

BETLEJEM I TRADYCYJNE BOŻE NARODZENIE

MIĘDZYNARODOWY KONKURS PLASTYCZNY

REGULAMIN KONKURSU

Organizator:

Gmina Istebné (SK) we współpracy z Gminą Istebna (PL)

Międzynarodowy konkurs plastyczny jest ogłoszony i realizowany w ramach projektu „Powroty do drewna, tradycji i wiary”, nr INT/ZA/FMP_ŽSK_02/0003 z Funduszu Małych Projektów programu Interreg Polska – Słowacja 2021 – 2027.

Termin realizacji:

Międzynarodowy konkurs dwuwymiarowych (płaskich) prac plastycznych zostaje ogłoszony z dniem 01.09.2026 r., a **ostateczny termin nadsyłania prac upływa 10.12.2026 r. włącznie**. Prace wysłane lub dostarczone po tym terminie mogą nie zostać przyjęte. Prace należy dostarczyć pocztą lub osobiście do tego terminu albo do Urzędu Gminy w Istebnem (Obecny urząd w Istebnom, 027 53, Istebné nr 142), albo do Gminnego Ośrodka Kultury, Promocji, Informacji Turystycznej i Biblioteki Publicznej w Istebnej (Istebna 68, 43-470 Istebna).

Nagrodzeni autorzy zostaną zaproszeni na ogłoszenie wyników oraz wręczenie nagród rzeczowych. Odbędzie się ono w grudniu 2026 r. w Istebnem (SK), a następnie w Polsce, w gminie Istebna. Z nagrodzonych prac powstanie kolekcja wystawowa, która zostanie zainstalowana w miesiącach grudzień 2026 – styczeń 2027 u obu partnerów, zarówno na Słowacji, jak i w Polsce.

Miejsce wyboru prac:

Urząd Gminy Istebné (Obecny urząd Istebné); prace zgromadzone u partnera transgranicznego zostaną przewiezione przez organizatorów do Istebného.

Cel i temat:

Celem konkursu jest:

- konfrontacja twórczości plastycznej (w szczególności dziecięcej) oraz podejść artystycznych pomiędzy uczestnikami, a także z perspektywą jury,
- stworzenie przestrzeni do prezentacji twórczości plastycznej (w szczególności dziecięcej),
- odkrywanie talentów plastycznych,
- prezentacja bożonarodzeniowych zwyczajów i obrzędów poprzez twórczość plastyczną,
- budowanie u uczestników (w szczególności dzieci) przywiązania do wartości estetycznych,
- wsparcie i prezentacja potencjału oraz ekspresji plastycznej mieszkańców obszaru transgranicznego, połączenie i zintensyfikowanie współpracy transgranicznej oraz budowanie wspólnej tożsamości mieszkańców opartej na unikalnych elementach dziedzictwa kulturowego i duchowego,
- wspieranie i zwiększanie możliwości kreatywnej samorealizacji mieszkańców.

Temat: Betlejem i tradycyjne Boże Narodzenie – bożonarodzeniowe motywy obrzędowe, biblijne, przyrodnicze i inne.

Warunki konkursu:

W konkursie mogą wziąć udział autorzy **od 6 roku życia**.

Do konkursu można zgłaszać prace konkursowe **o maksymalnym formacie A3**. Jeden autor może przesłać maksymalnie jedną pracę. Konkurs jest jawny (nieanonimowy). Każdy autor zobowiązany jest umieścić na odwrocie pracy następujące dane: tytuł pracy; technika; imię i nazwisko autora; wiek autora; w przypadku dzieci: nazwa i adres szkoły, e-mail szkoły, imię i nazwisko nauczyciela/opiekuna. Należy również podać kategorię konkursową, a w przypadku dorosłych – adres zamieszkania oraz kontaktowy e-mail. **Prace konkursowe nie są zwracane autorom.** Konkurs jest ogłoszony dla całego obszaru wsparcia pogranicza polsko-słowackiego.

Wysyłając pracę, autor wyraża zgodę na bezpłatne wykorzystanie i prezentację pracy w formie wystawy objazdowej, a także na jej publikację w materiałach promocyjnych oraz w mediach drukowanych i elektronicznych, jak również na przetwarzanie danych osobowych w rozumieniu przepisów prawa przez okres 2 lat.

Kategorie:

WIEK:

a) dzieci w wieku 6 – 10 lat włącznie

b) dzieci w wieku 11 – 18 lat

dzieci ze szkół podstawowych i podstawowych szkół artystycznych

c) dorośli autorzy od 18 roku życia

TECHNIKA:

prace mogą być wykonane dowolną techniką płaską (dwuwymiarową)

1. malarstwo i rysunek

2. grafika, technika mieszana (kolaż)

Ocena prac i nagrody:

Konkurs jest jednoetapowy z centralnym finałem. Organizator konkursu powoła trzyosobowe, międzynarodowe jury eksperckie złożone z artystów plastyków i pedagogów. Po ocenie prac jury przyzna w każdej kategorii wiekowej i technicznej 1., 2. i 3. miejsce oraz wyróżnienia; może również przyznać nagrody zbiorowe.

Ogłoszenie wyników konkursu będzie publiczne i połączone z otwarciem wystaw w Istebnej oraz w Istebnej, a także z wręczeniem nagród. Nagrodzeni autorzy otrzymają wartościowe nagrody rzeczowe, a wybrani laureaci wezmą udział w trzydniowym pobycie edukacyjnym u partnera transgranicznego.

Kolekcja wybranych i nagrodzonych prac zostanie opracowana w formie katalogu wystawowego. Jury zastrzega sobie prawo do nieprzyznania którejs z nagród lub do innego podziału nagród. Wszystkim nagrodzonym autorom, którzy nie będą mogli wziąć udziału w podsumowaniu konkursu, dyplom oraz katalog zostaną przesłane pocztą.

Kontakty:

Istebné: +421 43 589 12 35, info@istebne.sk

Istebna: +48 791 452 222, +48 33 855 62 08, promocja@istebna.eu, kultura@istebna.eu

Szczegółowe informacje o konkursie: PhDr. Miroslav Žabenský +421 948 158147, miroslav.zabensky@gmail.com

Działanie w ramach projektu

Powroty do drewna, tradycji i wiary / INT/ZA/FMP_ŽSK_02/0003

Konkurs jest realizowany w ramach zadania nr 2: Wędrowki za tradycją i sztuką I.

Projekt jest współfinansowany przez Unię Europejską w ramach programu Interreg Polska - Słowacja.

Projekt jest współfinansowany z budżetu państwa Republiki Słowackiej.